

## EL CONTE DE RICARD BERTRAN SOBRE LA LLEGENDA DEL TORRÓ D'AGRAMUNT ES REPRESENTARÀ EN LA PROPERA FIRA DEL TORRÓ

La Direcció Territorial dels serveis de Cultura de la Generalitat promociona els Tallers per a la Festa. Tots els pobles interessats en la realització d'algun taller han de presentar els projectes que han de ser originals i referents a alguna activitat o acte singular per a cada vila. L'Ajuntament d'Agramunt va presentar el projecte de fer la representació escènica del conte de Ricard Bertran 'Un menjar celestial. Llegenda dels Torrons d'Agramunt'. La proposta ha estat acceptada amb la màxima puntuació de manera que es rebrà una subvenció de 8000 euros per aquesta activitat. Aquesta subvenció no la gestionarà directament l'Ajuntament sinó que la donen a FUSIC, una empresa que és la que duu a terme, generalment, els tallers per la festa.

El projecte consisteix en l'espectacle dramatitzat de la llegenda sobre l'origen del tradicional Torró d'Agramunt. La representació d'aquest conte tindrà lloc la propera Fira del Torró, a la plaça de l'església i es previst donar continuïtat a aquest acte en les properes edicions, de manera que sigui un referent d'aquest dia.

Els tallers per a la festa es realitzaran els mesos previs a la Fira de manera que es crearà tota l'escenografia, vestuari, composició musical, etc. que serviran per la representació. Els tallers estaran oberts a tothom. Segons Domènec Llop, regidor de Cultura de l'Ajuntament, estan treballant en aquest projecte per fer-ne partíceps a les entitats de la vila que vulguin col·laborar en els diferents elements de la creació de l'espectacle com la dramatització, composició i instrumentació de les cançons, els balls, el vestuari. De moment ja han contactat amb algunes associacions i encara esperen poder parlar amb altres.

Per la representació teatral s'han posat en contacte amb els dos grups de teatre i el Grup Escènic Agramuntí ha acceptat la proposta, així doncs, aquesta agrupació portarà el pes de l'obra. També es preveu la col·laboració de l'Escola de Música en la part musical, la Coral en les cançons, la Colla Estol Espígol en dansa, el grup de diables l'Espetec i les Dones de l'Esbarjo.

Domènec Llop comenta que per a aquesta representació s'ha hagut de fer l'adaptació teatral del conte que ha anat a càrrec de Ricard Bertran, autor de l'obra original. La presentació d'aquesta adaptació es preveu fer-la durant el lliurament de premis del certàmen literari de Sant Jordi.